

## MANUAL DE USUARIO SISTEMA DE MICRÓFONO INALÁMBRICO UHF MODELOS

### STW-868HU

- Receptor UHF
- Frecuencia fija
- 1 Canal
- 1 micrófonos de mano
- Maletín plástico



### STW-868HUL

- Receptor UHF
- Frecuencias fijas
- 1 canal
- Transmisor body pack
- 1 Micrófono de solapa
- 1 Micrófono de diadema
- Maletín plástico



### STW-868HH

- Receptor UHF
- Frecuencias fijas
- 1 canal
- 1 Transmisor body-pack
- 1 Micrófono de solapa
- 1 Micrófono de diadema
- Maletín plástico.



IMPORTADOR:  
PARTES ELECTRÓNICAS, S.A. DE .CV.  
SAN ANDRÉS ATOTO 149  
COL. UNIDAD SAN ESTEBAN,  
NAUCALPAN  
EDO. DE MÉXICO 53550

Nos puede visitar en:

 @SoundtrackProAudio  
[www.soundtrackmexico.com](http://www.soundtrackmexico.com)



Scannea este código para  
accesar a nuestra página

ANTES DE UTILIZAR ESTA UNIDAD LEA  
CUIDADOSAMENTE ESTE INSTRUCTIVO.

## **SEGURIDAD**

- 1.- Utilice únicamente el adaptador de corriente que viene incluido con su equipo, y asegúrese de que el adaptador tiene el voltaje adecuado a la fuente de alimentación.
- 2.- Para evitar un corto circuito, por favor no instale este equipo en lugares donde haya altas temperaturas, humedad o polvo, tampoco lo coloque cerca de objetos con líquidos.
- 3.- Para evitar cualquier daño, instale el equipo en un lugar seguro donde no sufra caídas, y evite las vibraciones de los altavoces.
- 4.- Por favor no abra, toque o altere el receptor, transmisor o el adaptador de corriente por su cuenta. Si su equipo se daña, por favor acuda a nuestro Departamento de Servicio donde será revisado por el personal calificado (Tel: 01-55 5576-4499 ext. 111).
- 5.- Si durante el uso de este equipo usted observa algo inusual, como algún olor extraño y que salga humo, apague el equipo y desconecte el adaptador de la fuente de alimentación, y por favor acuda al departamento de servicio donde será revisado por el personal calificado.
- 6.- Por favor verifique la polaridad de las baterías antes de colocarlas. Es muy importante que retire las baterías del micrófono de mano si no lo va a utilizar por un largo periodo de tiempo, de esta manera evitara daños en el equipo.
- 7.- Si el material aislante de la carcasa de la batería está roto, evite utilizarla en esas condiciones, de lo contrario, puede causar corto circuito.
- 8.- Limpieza: No utilice ningún material de limpieza que contenga alcohol o solvente, ya que podría dañar la impresión o el lacado del dispositivo. Utilice sólo paños secos y libres de polvo.

### **DEPARTAMENTO DE SERVICIO**

San Andrés Atoto 149  
San Esteban, Naucalpan  
Edo. De México, 53560  
Tel: 5576 4221 / 5576 4499  
(Ext.111)  
01 800 711 4032

[servicio@soundtrackmexico.com](mailto:servicio@soundtrackmexico.com)

Nos puede visitar en:



@SoundtrackProAudio  
[www.soundtrackmexico.com](http://www.soundtrackmexico.com)

## INDICE

Advertencias de seguridad  
Introducción  
Combinaciones  
Identificación del sistema y sus partes  
Métodos de operación  
Fallas frecuentes y sus soluciones  
Especificaciones

## INTRODUCCIÓN:

Gracias por comprar nuestros productos. Este es un sistema profesional de micrófonos inalámbricos de UHF.

Por favor, no hable ni dé información confidencial a través de este aparato, porque la señal con que trabaja son una banda de frecuencias eléctricas inalámbricas que pueden ser recibidas por otras personas. También el receptor puede ser interferido por la banda de frecuencias eléctricas externas.

## COMBINACIONES

### STW-868HU

Incluye:

- 1 Receptor UHF
- 1 Micrófono de mano
- 1 Adaptador de corriente AC
- 1 Maletín plástico



### STW-868HUL

Incluye:

- 1 Receptor UHF
- Transmisor body pack
- 1 Micrófono de solapa
- 1 Micrófono de diadema
- 1 Micrófono de mano
- 1 Adaptador de corriente AC
- 1 Maletín plástico



### STW-868HH

Incluye:

- 1 Receptor UHF
- 1 body-pack
- 1 Micrófono de solapa
- 1 Micrófono de diadema
- 1 Adaptador de corriente
- 1 Maletín plástico



## IDENTIFICACION DEL SISTEMA Y SUS PARTES

### RECEPTOR

- 1.- Indicador de encendido
- 2.- Indicador de señal
- 3.- Indicador de picos y tramision de audio
- 4.- Control de Volulmen



### PLACA TRASERA

- 1.- Salida 6.3mm
- 2.- Conexión adaptador DC
- 3.- Antena



### MICRÓFONO

- 1.- Cubierta protectora de la undiad de micrófono
- 2.- Interruptor de encendido
- 3.- Compartimiento de batería



## ACCESORIOS:

- 1.- Micrófono de solapa
- 2.- Micrófono de Diadema
- 3.- Transmisor (body pack)
- 4.- Adaptador de corriente AC



## TRANSMISOR

- 1.-Antena
- 2.- Entrada plug
- 3.- Interruptor de encendido
- 4.- Pantalla
- 5.- Compartimiento de batería



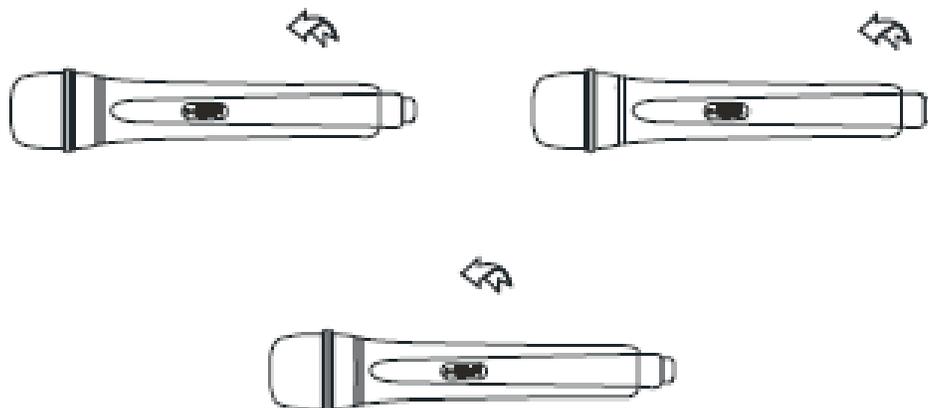
## MÉTODOS DE OPERACIÓN DEL RECEPTOR

- 1- Para obtener una mejor recepción coloque este receptor en un lugar fijo al menos a un metro de distancia del suelo, manténgalo alejado de las fuentes de ruido e interferencia como carros, motocicletas, equipos de video laser y computadoras. No coloque los altavoces de frente al receptor, utilice las antenas de distribución de señal para obtener una mejor amplitud en el rango de frecuencia.
- 2- Saque completamente las antenas A y B de recepción y colóquelas de forma perpendicular al receptor.
- 3- Conecte el adaptador de corriente a la fuente de energía.

## INSTRUCCIONES DE OPERACIÓN TRANSMISOR - MICRÓFONO DE MANO

1. Abra el compartimiento de baterías coloque 2 baterías de 1,5Vcc ("AA") en la polaridad correcta y cierre el compartimiento.
2. Encienda el micrófono. De forma automática detectará la señal enviada por el receptor, ajuste el nivel de volumen del micrófono en sus sistema de audio. Una luz se encenderá de manera gradual para indicar que el sistema esta trabajando en forma normal.
3. Encaso de que la carga de las baterías sea insuficiente, el led indicador de POWER del micrófono

- permanecerá encendido para indicar que las baterías deben ser reemplazadas.
4. Coloque el switch del micrófono al centro, el receptor cortará la salida de audio.



### INSTRUCCIONES DE OPERACIÓN TRANSMISOR DE SOLAPA Y /O DIADEMA - (BODY PACK)

Usted tiene como alternativa para trabajar este transmisor con un micrófono de clip/solapa o micrófono de tipo diadema. (en sistemas de combinación de micrófono de este tipo).

1. Retire la tapa del compartimiento de baterías del transmisor, e inserte 2 baterías ( 1,5Vcc / 2 x "AA") en la polaridad correcta y cierre el compartimiento.
2. Conecte el micrófono de solapa ó diadema a la entrada INPUT
3. Active o desactive el transmisor con el control ON/OFF

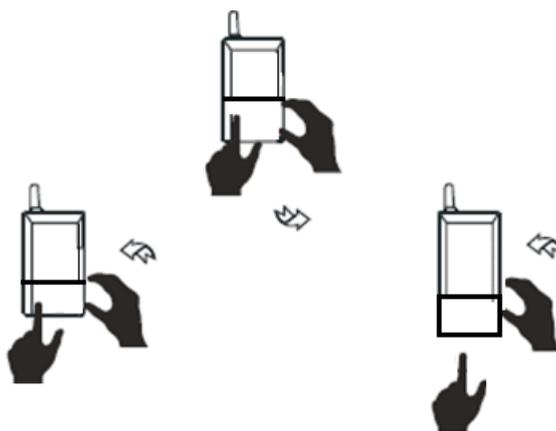


TABLA DE FALLAS FRECUENTES Y SUS POSIBLES SOLUCIONES:

PROBLEMA	LED INDICADOR	SOLUCIÓN
No hay audio	El led indicador de señal esta apagado	Revise sus pilas y la polaridad Reemplácelas por baterías nuevas
No hay audio	El indicador de señal esta encendido	Coloque el switch en posición de "ON".
No hay audio	El indicador de POWER esta apagado	Verifique que el aparato este conectado Revise el volumen.
No hay audio	El led indicador se encuentra encendido y flashea siguiendo el volumen	Apague el receptor Revise el conector y el equipo

No hay audio	El led indicador de señal esta apagado	Revise la frecuencia Separe la antena en un ángulo de 45°. Retírela de las cosas metálicas que se encuentren entre el transmisor y el receptor. Círrrela cuando el receptor capte la señal de la antena.
No hay audio	Los indicador de señal y audio están encendidos.	Ajuste e incremente el volumen del transmisor y del Receptor
Se escucha distorsionado	El indicador de señal del transmisor esta encendido	Remplace la batería del transmisor
Hay interferencia	El indicador de señal esta iluminado	Localice la interferencia y muévase lejos de ella.
Se interrumpe la señal de audio	El indicador de señal se apaga si no hay audio.	Cambie la posición del receptor y revise Nuevamente el equipo Si esto no funciona, acuda al Departamento de Servicio.

<b>ESPECIFICACIONES</b>	
<b>Parámetros del sistema</b>	
Rango de frecuencia	625-657MHz
Relación señal ruido	>100dB
Rango dinámico de respuesta	>100dB
Modulación	Analógica
Stray radiation	<80dbc
Rango de operación	50 tms
Respuesta de frecuencia	±40Hz – 16KHz
Distorsión de audio	≤0.02%
Working mode	<10mA
Estabilidad de frecuencia	±0.03%
<b>Receptor</b>	
Modo de oscilación	Módulo KT
Sensibilidad	5dBuV
Rechazo aparente	>80dB
Voltage de operación	12Vcc 1000mA con adaptador de corriente
Rechazo grabado	>80dB
Relación señal ruido	>100dB
Voltage de adaptador	100 - 240V~ 50/60Hz 0,6A
<b>Micrófono de mano</b>	
Potencia de salida	5mW
Directividad	Uni-direccional
Corriente	150mA
Alimentación	2x "AA" 1,5V baterias alcalinas
Tipo de transmisor	Micrófono dinámico
Material	Plástico de alta calidad
<b>Transmisor</b>	
Salida de poder RF	5mW
Directividad	Unidireccional
Pérdida de corriente	150mA
Modo de oscilación	Módulo KT
Alimentación	2x "AA" (1,5Vcc bateria alcalina)
Tipo de transmisor	Micrófono dinámico
Material	Plástico de alta calidad
Vida de batería	10-12 hrs